



*gian chiến tranh, nay là những tấm của tạm*). Hệ mái được nâng đỡ bởi hệ thống cột tròn gồm 20 cây (*cột lớn nhất có tiết diện 76cm, cột nhỏ nhất tiết diện 56cm*), đặt trên hai lớp đá tròn và vuông, riêng cột hiên vào năm 1922 bị hư hại do chiến tranh, nên xây lại bằng bê tông. Các hàng cột từ lòng nhất, nhì, ba cách nhau từ 1m đến 1,4m. Hệ vì kèo bố trí theo kiểu cột tròn kê chuyễn, xoi chỉ nhỏ nhắn thanh thoát, các đầu dư được cách điệu thành đầu rồng khá công phu. Ngăn cách giữa nhà chính và hai chái là phen lụa ô học, chân song con tiện.

Gian thờ tự, phân nền nâng cao 60 cm so với code nền. Cách thờ tự theo truyền thống của gia đình người Việt .

**V/ Loại hình:** Kiến trúc nghệ thuật.

#### **VI/ Giá trị khoa học, lịch sử:**

Di tích là vật chứng lịch sử ghi dấu sự trao đổi, mua bán gốm từ đầu thế kỷ 20 về trước, gắn liền với quá trình phát triển của làng gốm - gạch ngói ở Nam Diêu.

Sự tồn tại của ngôi nhà sẽ góp phần làm phong phú loại hình nhà ở tại Hội An và là điểm tham quan, nghiên cứu về kiến trúc cũng như văn hóa làng nghề tại Hội An.

#### **VII/ Trạng thái bảo quản và phương án bảo vệ:**

Di tích hiện nay thuộc quyền sở hữu của tư nhân, được thường xuyên theo dõi, bảo quản như thay ngói, chống mối...

Để kéo dài độ bền của di tích, đề nghị nhà nước quan tâm, giúp đỡ về kỹ thuật bảo quản cho di tích.

Di tích đã có hồ sơ vẽ ghi năm 2001.

*Hội An, ngày 08 tháng 02 năm 2003*

**XÁC NHẬN CỦA CƠ QUAN**

**Giám đốc**

**NGƯỜI LẬP LÝ LỊCH**

*Đã ký*

**Lê Thị Tuấn**